

РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АКАДЕМИЯ ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ» ПО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

188309 Ленинградская область,
г. Гатчина, пр. 25 Октября дом 16Б

**ОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ
ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ, ЭКОНОМИКИ И ПРАВА»**

191014 Санкт-Петербург, Литейный 42

Гатчинские страницы

(Электронный журнал)

Вып. 3(12)

Главный редактор: Академик АИО Г. В. Никитина

Санкт-Петербург

2014

ISSN 2222-7504

**РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«АКАДЕМИЯ ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ» ПО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

188309 Ленинградская область,

г. Гатчина, пр. 25 Октября дом 16Б

**НОУ ВПО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ,
ЭКОНОМИКИ И ПРАВА»**

Санкт-Петербург, Литейный 42

2014 год Выпуск 3(12).

Гатчинские страницы

Электронный журнал. Издаётся с 2011 года.

Главный редактор: Академик АИО, профессор Г.В. Никитина

Редакционный совет:

Ваграменко Я.А., Климов С.М., Никитина Г.В., Романенко В.Н., Супранюк С.Б.

Редакционная коллегия:

*Абрамович С.А., Бельфор. В.М., Добрускин Э.В., Корец В.В., Никитина Г.В.,
Романенко В.Н., Супранюк С.Б., Иванова Г. Г.*

Санкт-Петербург



Уважаемые читатели и посетители сайта, редакция поздравляет Вас с наступающим Новым Годом и желает больших успехов в ваших творческих начинаниях.

Овца (Коза). Характеристика знака

Восточный гороскоп - Восточный гороскоп



Достаточно странно, но полагают, что Овца является самым женственным знаком восточного гороскопа. Овца обычно творческая личность, она талантлива, имеет безупречный вкус к красивым вещам и большое влечение к моде. Она предпочитает профессии, вовлеченные в творческие процессы, где она может сполна использовать подаренные ей свыше таланты.

Овца – внимательное существо, всегда думает о том, чтобы не задеть чьи-то интересы или самолюбие, прежде чем перейти к действиям. Если такая возможность будет иметь место, и она своими действиями может вызвать непредвиденные проблемы, то, скорее всего, она пойдет вперед, чтобы исправить ситуацию.

Такая невероятная черта характера обычно помогает Овце не только поддерживать свой социальный статус, но и позволяет хорошо справляться в своей нелегкой частной жизни с различными взлетами и падениями. Для человека года Овцы крайне важна симпатия и одобрение его действий со стороны уважаемых им людей. Овца часто бывает не уверена в своих силах, если не чувствует себя любимой и защищенной со стороны своего близкого человека.

Овца может совершенно легко попасть в сложное затруднительное положение, это обычно застенчивое существо не приемлет конфронтации. Она отступает, когда на нее сваливается бремя принятия решений и в конфликте не может поддержать непопулярную точку зрения.

По своей природе Овца – странник, она счастлива отправиться в поездку, чтобы увидеть мир и встретить других людей. Совсем простые вещи в жизни могут ей принести большое количество удовольствий, например, вдохновляющее театральное представление заставит ее почувствовать себя очарованной и счастливой.

Человек, рожденный в год Овцы, может иногда быть ленивым, если у него был бы выбор, он бы выбрал самый легкий путь в жизни, чтобы затем, не зная нужды, бездельничать всю оставшуюся жизнь. В то же время если его упрямая натура заставит увлечься своей несбыточной мечтой, то он останется неудовлетворенным своей жизнью.

Иногда правда, действительно хорошие возможности оказываются прямо под самым носом у Овцы, но они редко бывают ею востребованы, так как зачастую подобные события требуют молниеносной реакции, а она почти неспособна принять быстрое верное решение в сложившейся ситуации.

ИВЭСЭП: Нам есть чем гордиться!

*Огромный астероид несётся нам навстречу,
Бешено взлетели тотчас цены на гречу,
Загнивающий Запад спустил на нас всех собак,
Так что, ребята, наше дело — табак!
(Uma2rman, Гороскоп)*

Текст этой песни братья Крестовские написали года 3 назад – как в воду глядели. Однако, с последней строчкой все таки можно поспорить. Безусловно, сегодня политическая и экономическая ситуация сложилась таким образом, что Россия стала чуть ли не самой обсуждаемой темой на всем Земном шаре. Нас осуждают и поддерживают, нами восхищаются и нас ненавидят. Загадочная Россия с её не менее таинственной «русской душой» как никогда вызывает бурный интерес у мирового сообщества.

«Недавно я беседовала со студентами из Италии. Мы очень много говорили о «русской душе», - вспоминает директор филиала ИВЭСЭП г. Гатчина Галина Григорьевна Иванова, - Они выразили глубочайшее потрясение: стране объявили санкции, а мы, русские, не стали сердиться на правительство, а наоборот - сплотились перед общей бедой. У них, итальянцев, все не так – у них каждый сам за себя... Гости из Италии предположили, что душевность и духовность нашего народа ,в первую очередь, происходят от воспитания на великой русской культуре.»

С мнением итальянских студентов полностью согласны в Гатчинском филиале Санкт-Петербургского Института Внешнеэкономических связей, экономики и права, в стенах которого совместно с межрегиональной организацией «Общество «Знание» 11 декабря провели международную научно-практическую конференцию «Российская культура, как феномен мирового значения». Представить результаты проведенных исследований в области национальной культуры были приглашены не только студенты Института, но и Михайловской военной артиллерийской академии , а также ученики гатчинских школ (СОШ №9, СОШ №11, СОШ №8 и СОШ №4) . Не без удовольствия отмечу, что среди присутствующих было три иностранных представителя – из Монголии, Перу и Армении.

На пленарном заседании диапазон тем докладов варьировался от литературы (например, «Русские писатели – эмигранты в мировой литературе» Е. Имбрагим) и архитектуры («Жемчужины архитектуры» Ю. Налимовой ,

С.Кноль) до военного дела («Первая мировая война, летчики» Д. Малюченко, «Формирование артиллерийских терминов в аспекте взаимодействия культур» Н. Шахназарян).

Особенно хочется отметить исследование Кристины Шахназарян, ученицы выпускного класса СОШ № 8, по произведению А. С. Пушкина «История села Горюхина», как критики русской историографии XVIII века. Докладчица подробно продемонстрировала на игре слов писателя, как между строк можно прочесть, что село Горюхино - ни что иное, как Московское государство, и как политики (в данном случае – Екатерина II) вносят свои изменения в историографию страны. Тема актуальна как никогда: вспомнить хотя бы даже последние события на Украине...

Необычно подошли к презентации «Русский балет» Виктория Семенова и Дарья Коломоец, ученицы СОШ № 9. Девушки выступали на двух языках – русском и английском.

После пленарного заседания конференция проходила по секциям «Гатчина и мир», где обсуждались проблемы и вопросы нашего родного города, и «Коротко о прекрасном», где речь шла о высоком – роли искусства и наук в современном мире.

Тема конференции – инициатива доктора исторических наук Евгения Геннадьевича Вапилина. Сам профессор ИВЭСЭП объясняет свой выбор следующим образом: *«2014 – год культуры, и это нельзя оставить без внимания. Совсем недавно В. В. Путин выступал перед нашими уважаемыми депутатами с речью о культурном коде нации, который хотят уничтожить люди, видящие в России соперника или даже врага. Наш культурный код формируется уже на протяжении 1000 лет. На своем веку наш народ вытерпел очень многое – сколько войн, сколько невзгод, даже климат на нашей территории внес свою лепту в формирование характера, колорита и самобытности русского народа. Наша задача сохранить культурный код. Почему встает этот вопрос? Потому что все чаще в мире появляется такое ужасное явление, как трансгрессия. Этот термин означает удовольствие от осквернения святынь. Ещё хуже только то, что мы наблюдаем процесс уравнивания понятий «свято» и «скверно». Надо действовать. И в первую очередь начинать с института образования...»*

И неслучайно тема конференции получила такой живой отклик среди учащихся, студентов и городской общественности.

